



Chant et pratique instrumentale n°3 : Soulman

Ben L'oncle Soul (2010)

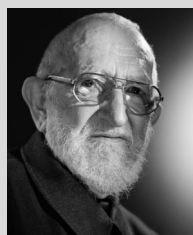
J'ai pas le regard de **Spike Lee** (1)
 J'ai pas le génie de **De Vinci** (2)
 J'ai pas les pieds sur terre
 La patience de ma banquière
 J'ai pas ces choses-là.
 J'ai pas la sagesse de **Gandhi** (3)
 L'assurance de **Mohamed Ali** (4)
 J'ai pas l'âme d'un gangster
 La bonté de l'**Abbé Pierre** (5)
 Ni l'aura de **Guevara** (6)

Je ne suis qu'un soul man
Écoute ça baby.
Je suis pas un superman
Loin de là.
Juste moi, mes délires
Je n'ai rien d'autre à offrir
Mais je sais qu'en vrai c'est déjà ça.

J'ai pas le physique des magazines
 J'ai pas l'humour de **Charlie Chaplin** (7)
 J'ai pas la science infuse
 Le savoir-faire de **Bocuse** (8)
 Non je n'ai pas ces choses-là.
 J'ai pas la chance de **Neil Armstrong** (9)
 J'ai pas la carrure de **King Kong** (10)
 Plusieurs cordes à mon arc
 La ferveur de **Rosa Parks** (11)
 Ni le courage de **Mandela** (12)
REFRAIN x2

Moi j'aurais aimé être comme eux
 Être hors du commun
 J'ai bien essayé, j'ai fait d'mon mieux
 Mais quoi que je fasse à la fin
REFRAIN x2

Un peu de culture. Retrouve le nom de chaque portrait en indiquant son numéro.



n°



n°



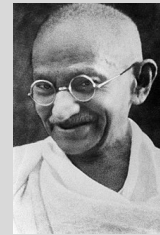
n°



n°



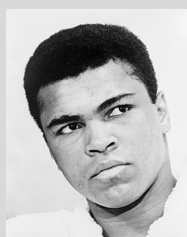
n°



n°



n°



n°



n°



n°



n°



n°

Travail maison pour le cours de musique

A partir d'objets récupérés, vous allez devoir construire 3 instruments : **1 instrument à cordes** (pincées ou frottées, avec une ou plusieurs cordes) + **1 instrument à vent** (bois, cuivres ou autre...) + **1 instrument à percussion**.

Vous pouvez utiliser les **matériaux que vous souhaitez**. Vous pouvez les décorer ou les laisser au naturel. Ils seront construits à partir de ce que vous voulez et de ce que vous trouvez. Vous pouvez vous faire aider de vos parents, surtout si vous avez besoin d'utiliser une tronçonneuse... Mais vous devez rester « le luthier » de vos instruments. Pensez à des choses simples comme les boîtes (allumettes, chaussures, lait, lessive...), les élastiques en caoutchouc, fil de pêche, tuyaux, bouteilles, bambous... Il faudra apporter ces instruments au collège **entre le 13 et le 17 mai 2024 dernier délai** (soit 2 semaines après les vacances de Pâques). Si votre instrument est volumineux ou fragile, une récupération en voiture aura lieu durant cette période. Vous serez tenus au courant.

Vous ferez une démonstration simple de vos instruments devant vos camarades. Vos instruments doivent fonctionner et produire 1 son (la percussion) ou plusieurs sons (cordes et vent). **Il faut penser à vous entraîner avant.**

Important : Si un instrument ne fonctionne pas, pensez à me l'apporter AVANT la date limite de remise. Je regarderai s'il s'agit d'un problème de fabrication ou de façon de jouer. Evitez le dernier moment : vous avez 2 mois pour les fabriquer. Cependant, si un instrument ne fonctionne toujours pas à la date de la remise, rendez-le quand même car la notation tient compte du travail rendu.

A noter : Dans chaque classe de 6^{ème}, certains instruments participeront au « Concours de jeunes luthiers et facteurs » organisé au collège chaque fin d'année scolaire.

Barème de notation pour chaque instrument : qualité du son **5pts**, recherche/réflexion **2pts**, esthétique/décoration **2pts**, soin **1pt**

En résumé : 3 instruments à fabriquer et à apporter au collège entre le 13 et le 17 mai. Travail donné le mars 2024.