

## La durée du son

La mu- sique à deux temps se joue tam- bour bat- tant.

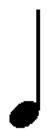
Pour être un bon mu- si- cien, frap- pez ré- gu- liè- re- ment.

Exercice 1 : \_\_\_\_\_ Exercice 2 : \_\_\_\_\_

Exercice 3 : \_\_\_\_\_

La **pulsation** est le battement régulier qui fait vivre la musique.

La **noire**  
C'est le rythme qui dure **1 pulsation**



La **blanche**  
C'est le rythme qui dure **2 pulsations**



## One note zouk



/10

## Hamac



### Tenue de la flûte :

- ♪ La main **gauche** se place en haut.
- ♪ Les doigts doivent être perpendiculaires à la flûte.
- ♪ Les notes sont jouées en prononçant « **te/tu** » dans la flûte.

### Comment travailler un morceau de flûte ?

- ❶ Frapper le rythme dans les mains.
- ❷ Lire les notes du morceau.
- ❸ Prononcer les notes et faire les doigts, la flûte posée sur le menton.
- ❹ Jouer chaque phrase du morceau en soufflant **doucement** dans la flûte, avec le « te ».